

Nathalie DOUSSET

ARTISTE PEINTRE

Dossier artistique

CONTACT

15 Chemin des Mathieux, 31450 Baziège

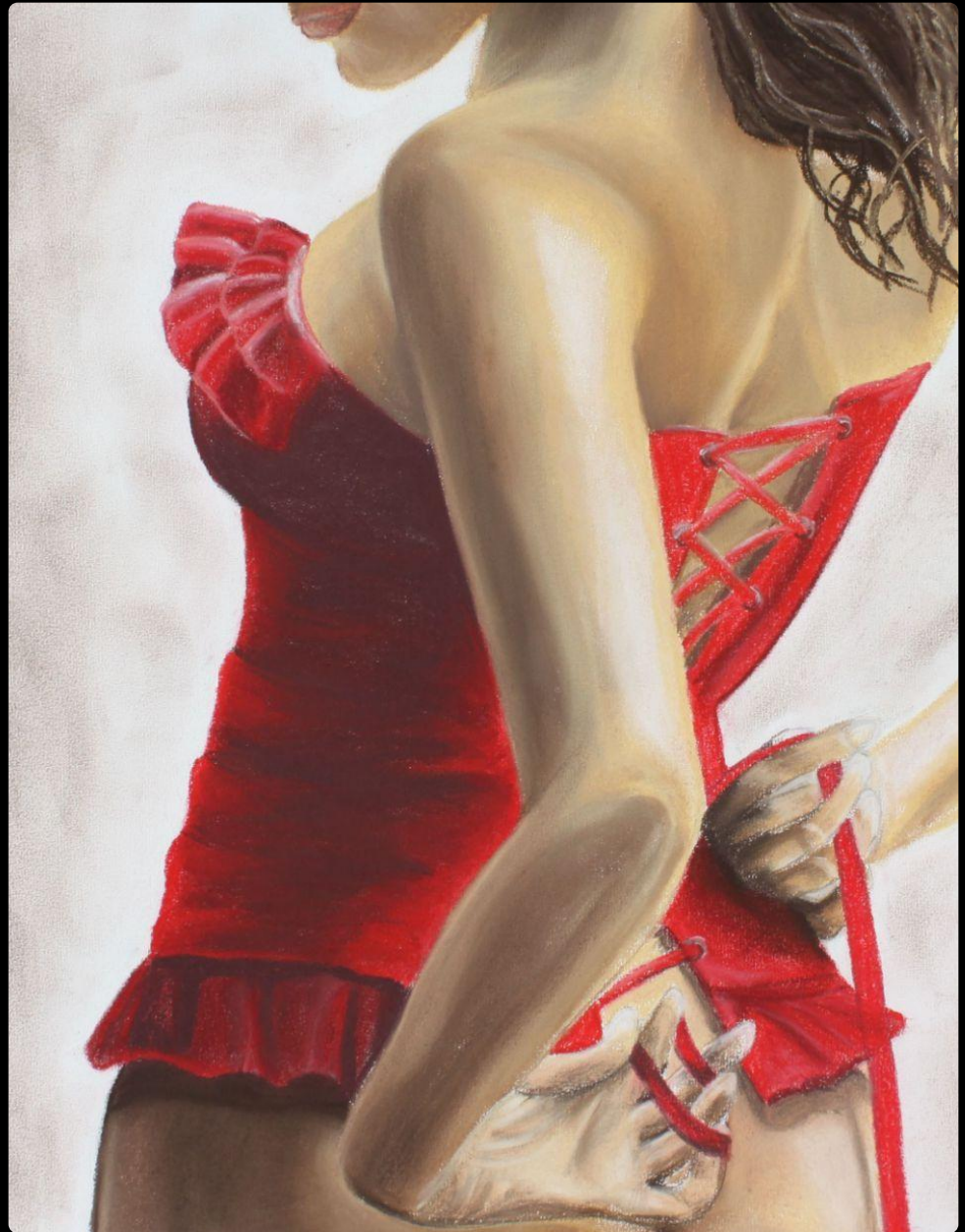
Tél : 06.79.72.61.75

Email : nathalie.dousset.pro@gmail.com

www.nathalie-dousset.fr

N° SIRET : 90209882100017

Membre de la Maison des Artistes



Ma Biographie

Artiste pluridisciplinaire autodidacte, j'ai démarré ma carrière professionnelle dans un laboratoire de recherche scientifique du CNRS à mille lieux de la création artistique. Puis mon parcours m'a conduite à m'installer dans plusieurs régions pour finalement « atterrir » dans la merveilleuse Ville Rose, tutoyant désormais au quotidien de beaux gros oiseaux à moteurs.

Et l'Art dans tout ça ? Il a toujours fait partie intégrante de ma vie depuis mon enfance puis au lycée, où les cours de dessin étaient un réel plaisir bien au-delà d'une contrainte. Ma curiosité développée dans ma vie professionnelle m'a amenée à découvrir, tester, essayer et réessayer plusieurs disciplines artistiques, développant également mon côté autodidacte.

Mes rencontres artistiques riches de découvertes et mes études d'art menées en parallèle ont contribué à ma peinture d'aujourd'hui. Ma préférence va à l'huile, dont j'apprécie les multiples façons de travailler. J'aime obtenir des veloutés de peau et les subtiles variations de lumière dans le frais et le demi-frais.

Désormais, ma démarche artistique chemine par la connaissance et la représentation de soi, la conscience du monde qui nous entoure et enfin le bien-être. Je m'intéresse à la part d'ombre et de lumière en toute chose : des personnes que je peins aux paysages que je découvre au hasard de mes déambulations. Mon travail s'élabore dans la traduction des émotions.



A stylized, handwritten signature in black ink. The signature is fluid and cursive, with the name 'D. Roussel' clearly legible at the end.

Ma démarche artistique

01

Soi - Ombres / Lumières

Observations de personnes croisées pendant dix ans pour décrypter le mystère de chaque être.

Le projet comprend :

- Monochromes de corps (modèles vivants) pour révéler les ombres et lumières.
- Peintures colorées de l'entourage pour transcrire leurs pensées.

Mise en valeur de l'unicité du langage corporel et reflet de soi.

02

Le Monde à Soi

Complète le premier volet en explorant notre rapport au monde extérieur et à la Nature, qui possède elle aussi sa part d'ombre et de mystère.

Expositions de paysages très colorés conservant une sensualité proche de celle de l'être humain.

Une analogie du comportement humain et de la Nature.

03

Art'Emotions

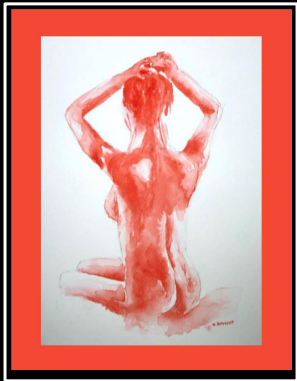
Suite logique : se connaître pour appréhender le monde. L'Art est ici le miroir affectif et le médiateur silencieux entre l'âme du peintre et le spectateur.

Le travail de la feuille d'or permet de peindre directement avec la lumière, déposant un souffle précieux et fragile.

L'art comme traducteur d'une puissance émotionnelle infinie.

Projet Soi-Ombre / Soi-Lumière

Décrypter les ombres et les lumières des personnes

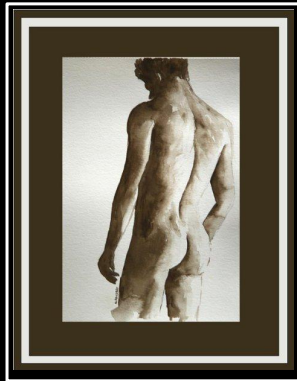


1. Estelle

Aquarelle monochrome
d'après modèle vivant

(10 min)

30 x 40 cm



2. Patrick

Aquarelle monochrome
d'après modèle vivant

(15 min)

30 x 40 cm



3. Dans l'ombre

Pastel sec sur canson noir

Prix du Jury (St Orens)

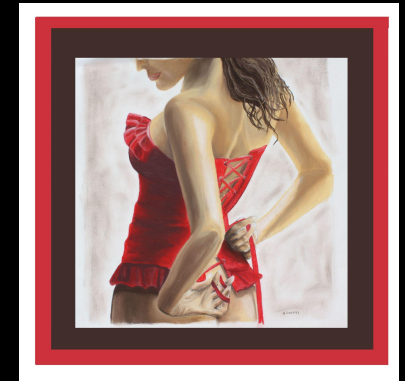
45 x 65 cm



4. Mareva

Peinture à l'huile d'une
tahitienne

61 x 46 cm



5. Le déshabillé

Pastel sec réalisé d'après
photo

45 x 65 cm

Projet Le monde à soi

Connaître le monde qui nous entoure



6. Paris

Huile au couteau

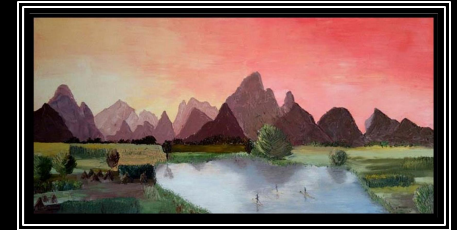
Dimensions : 50 x 100 cm



7. Aube provençale

Huile au couteau réalisée d'après photo

Dimensions : 30 x 60 cm



8. Les pêcheuses

Huile réalisée d'après photo (Vietnam)

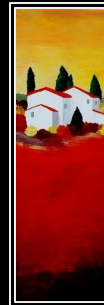
Dimensions : 40 x 80 cm



9. Horizon lointain

Huile au couteau

Dimensions : 100 x 100 cm



10. Aix en Provence

Huile au couteau (d'après photo)

Dimensions : 30 x 60 cm



11. Voyage lointain

Huile réalisée d'après photo

Dimensions : 100 x 100 cm

Projet Art'émotions

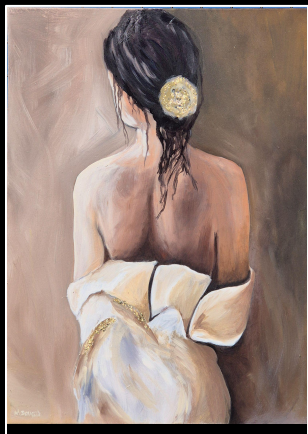
Codifier les émotions et les messages de la Nature



12. La caresse d'un bijou

*Techniques mixtes
(huile et feuille d'or)*

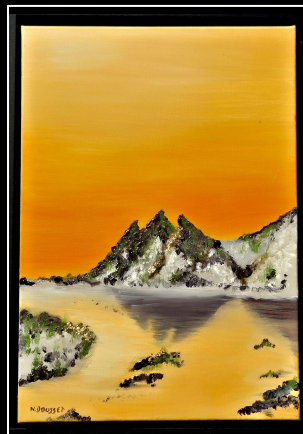
50 x 60 cm



13. Matinée lascive

*Techniques mixtes
(huile et feuille d'or)*

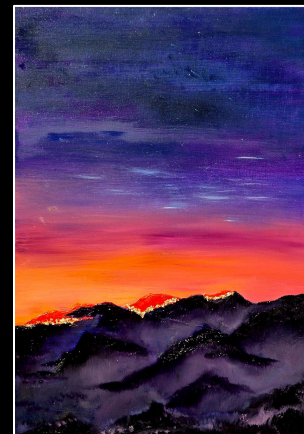
50 x 60 cm



14. L'or sans fin du Nord

*Techniques mixtes
(huile et feuille d'or)*

30 x 40 cm



15. Le sommeil des Fjords

*Techniques mixtes
(huile et feuille d'or)*

50 x 60 cm



16. Chuchotements boréals

*Techniques mixtes
(huile et feuille d'or)*

30 x 40 cm



Nathalie DOUSSET

Artiste Peintre

15 Chemin des Mathieux 31450 Baziège

06.79.72.61.75 | nathalie.dousset.pro@gmail.com

Site web : www.nathalie-dousset.fr

N° SIRET : 90209882100017 | Membre de la maison des artistes

Formation & Techniques

- Peinture — MJC Escalquens (31) / Boulac (31) 7 ans
- Dessin — MJC La Ferté Bernard (72) 4 ans
- Stages perfectionnement aquarelle et dessin

Techniques: Huile, huile au couteau, aquarelle monochrome, pastel sec



Mes Expositions

Sept 2025 : Romans sur Isère (26) — Dimanche en peinture

Nov 2021 : Garidech (31) — Gar'O'ZArtistes (8ème salon)

Oct 2021 : Larra (31) — Art en village "regards croisés"

Oct 2021 : Verdun S/ Gne (82) — Salon d'automne

Mars 2015 : Castelginest (31) — Artistes Midi-Pyrénées

Janv 2015 : Tournefeuille (31) — Horizons d'hiver **[Expo personnelle]**

Juin 2014 : Toulouse (31) — Artistes Occitans (Espace Niel)

Mars 2014 : Toulouse (31) — Airbus **[Expo personnelle]**

Févr 2014 : Tournefeuille (31) — Horizons féminins **[Expo personnelle]**

Nov 2013 : Toulouse (31) — Salon des Arts et Lettres (ESC)

Sept 2013 : Labège (31) — Salon Salvan

Juin 2013 : Escalquens (31) — Salon d'Escalquens

Janv 2013 : St Orens de Gameville (31) — Artgos

Janv 2012 : St Orens de Gameville (31) — Artgos **[Prix du Jury]**

Mars 2011 : Ste-Colombe (47) — Salon de Ste-Colombe

Janv 2011 : Labège (31) — Salon Salvan

Nov 2010 : Escalquens (31) — Salon d'Escalquens

Mars 2010 : Ste-Colombe (47) — Salon de Ste-Colombe

Janv 2010 : Toulouse (31) — Artoulouse

Nov 2009 : Ste-Colombe (47) — Salon de Ste-Colombe

Nov 2007 : Ste-Colombe (47) — Salon de Ste-Colombe

Oct 2004 : La Ferté Bernard (72) — Salon de La Ferté Bernard